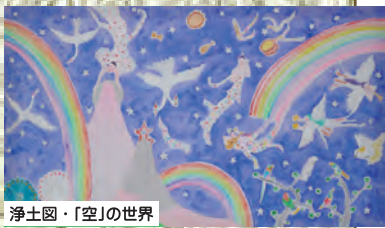


極楽浄土を訪ねる

「これより西方に十万億仏土を過ぎたところに“極楽”という世界があり、阿弥陀仏と申される仏さまが現に今おられて、法を説いておられる」——『仏説阿弥陀経』に、そう語られています。いったい“極楽”とはどういう世界なのか？“阿弥陀仏”とはどんな仏さまなのか？私たちになじみの深い極楽浄土を訪ねてみましょう！



浄土図・「空」の世界

【第1回】阿弥陀仏の本願

10月2日(日)午後2時～3時半 講師:末本弘然

【第2回】極楽浄土の建立

11月6日(日)午後2時～3時半 講師:末本弘然

【第3回】《特別企画》浄土図に見る真実性

12月4日(日)午後2時～3時半 講師:寺門孝之



浄土図・「光」の世界

【第4回】浄土の菩薩の行動

令和4年1月8日(日)午後2時～3時半 講師:末本弘然

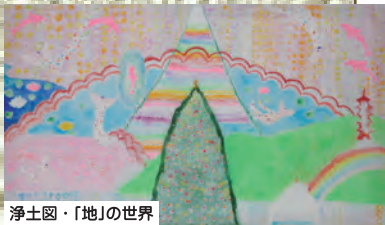
【第5回】極楽往生について

令和4年2月5日(日)午後2時～3時半 講師:末本弘然



浄土図・「水」の世界

★受講者募集中!★



浄土図・「地」の世界



末本弘然(当山先代住職)

大阪大学文学部史学科卒。『本願寺新報』記者、龍谷大学講師、朝日カルチャー講師等を経て、現在、浄土真宗本願寺派正福寺先代住職。月刊誌『御堂さん』編集委員、池田市仏教会前会長。著書に『新・仏事のイロハ』(本願寺出版社)『クイズ浄土真宗』(探究社)『インドフォトエッセイ-仏さまに出会う旅』(東方出版)『今昔ものがたり抄』(本願寺出版社)他多数。



寺門 孝之(浄土図画家)

画家・神戸芸術工科大学教授。大阪大学文学部美学科卒業後、セツ・モードセミナーにて長沢節氏に絵を学ぶ。東京・神戸を拠点に、独自の天使画をはじめ、書籍装画、絵本など幅広く活動。作詞家 松本隆とのコラボレーション展『風街へブン』など他分野とのコラボレーション多数。『Holy Basil』など著書・共著書多数。2015年、受胎告知画における天使表現の研究で博士号(芸術工学)。間(あわい)のデザイン研究所を設立し新約聖書「受胎告知」場面を新作能とするプロジェクトを進行中。

会場: ナムのひろば文化会館・サンガホール

協力金: 5回一括で5,000円(1回ごとでは1,500円/回)

【主催】正福寺・ナムのひろば文化会館

〒563-0032 大阪府池田市石橋 4-15-14 (地図参照)

【連絡先】ナムのひろば文化会館(正福寺内)

《TEL》072-761-5552 《FAX》072-737-5440

《Mail》info@namosquare.org 《HP》http://namosquare.org



阪急池田駅より徒歩約10分

お申し込みは下欄に記入の上、連絡先のナムのひろば文化会館まで直接お持ちくださるか、FAXで送信ください。上記メール・ホームページでも受け付けておりますので、同内容をお書きの上ご連絡ください。

(ふりがな)

FAX

— () —

お名前

電話番号

— () —

ご住所 〒

—

(ご希望の受講スタイルを○で囲んでください)

5回連続受講

1回ずつ受講